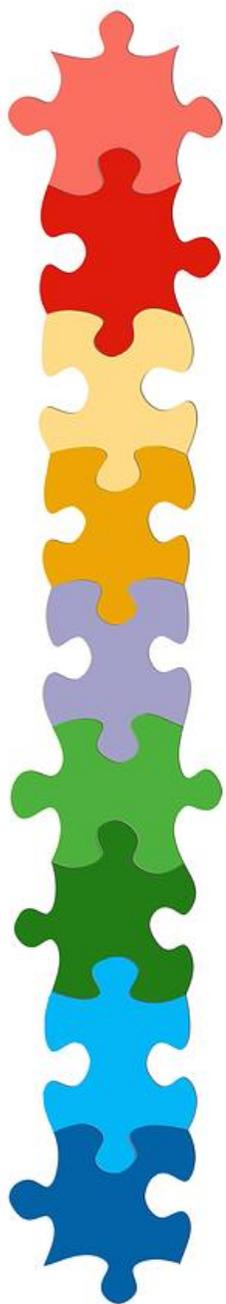


Istituto Comprensivo "F. Marro"
di Villar Perosa

CURRICOLI

a.s. 2023-24

primaria



INDICE:

- Italiano pag. 3
- Lingua inglese pag. 8
- Storia pag. 11
- Geografia pag. 15
- Matematica pag. 19
- Scienze pag. 25
- Musica pag. 29
- Arte pag. 31
- Educazione motoria pag. 33
- Tecnologia pag. 35
- I.R.C. pag. 37
- Attività alternativa pag. 40
- Educazione civica pag. 42

SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe terza)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni o insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

LETTURA	Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
SCRITTURA	Scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man

		<p>mano apprese.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>Riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico - sintattica della frase semplice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

<p>NUCLEO TEMATICO</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)</p>
<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni o insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o

		un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
LETTURA	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà
SCRITTURA	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi di vario tipo sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico - sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

La competenza multilinguistica è la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe terza) I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	OBIETTIVI (al termine della classe terza)
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.
SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

READING (COMPRESIONE SCRITTA)	Legge e comprende brevi messaggi supportati da immagini, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	Copia e scrive parole e semplici frasi apprese oralmente.	- Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria) I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso comune o di argomenti noti. Comprende il senso generale e riconosce parole chiave all'interno di un breve messaggio e di un testo.	- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Usa consapevolmente parole e strutture già incontrate, ascoltando e leggendo, per descrivere persone, luoghi o oggetti. Riferisce semplici informazioni relative	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò

	<p>al proprio vissuto e ai propri bisogni.</p> <p>Interagisce con i compagni e l'insegnante, utilizzando in modo appropriato lessico e strutture apprese.</p>	<p>che si dice con mimica e gesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<p>READING (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>Legge e comprende il senso generale di brevi e semplici testi, supportati da immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. - Leggere con buona intonazione e pronuncia.
<p>WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<p>Scrive semplici messaggi inerenti alla sfera personale rielaborando una traccia nota.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile ed appropriata semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare parole ed espressioni e cogliere analogie e/o differenze con la propria lingua madre. - Apprendere le prime regole grammaticali di base.

SCUOLA PRIMARIA - STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p>La consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>		
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe terza)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)
USO DELLE FONTI	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, su quello della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Usa la linea del tempo per organizzare semplici informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).

STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
USO DELLE FONTI	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

	l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica legata alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti

	<p>passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p>La consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>		
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe terza)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento.	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente e localizzare il proprio corpo e gli oggetti nello spazio circostante (destra, sinistra, sopra, sotto) - Utilizzare le mappe mentali di spazi noti (spazio conosciuto, vissuto). - Orientarsi attraverso punti di vista (di fronte, retro, dall'alto, dal basso) e i punti di riferimento. - Utilizzare indicatori topologici (direzione, verso, vicino, lontano, dentro, fuori, ecc). - Riconoscere e orientarsi nei diversi spazi vissuti e in spazi che non appartengono al proprio vissuto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e

	<p>schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>del rimpicciolimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e costruire rappresentazioni di uno spazio attraverso una simbologia convenzionale.
PAESAGGIO	<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Riconoscere e classificare sistemi territoriali e ambientali vicini (esperienza diretta) e lontani riconoscendone elementi naturali e antropici. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici caratteristici dei paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. - Riconoscere gli elementi climatici e gli elementi relativi alla fauna e alla flora dei vari paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sulle carte utilizzando punti cardinali e il reticolato geografico. - Orientarsi nello spazio circostante utilizzando strumenti idonei (bussola, Sole, piante e cartine). - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazione digitali, ecc.).
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico- letterarie).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Individuare sul planisfero le regioni fisiche principali e conoscere le caratteristiche climatiche dei diversi continenti e degli oceani.

<p>PAESAGGIO</p>	<p>Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) Con particolare attenzione a quelli italiani virgola e individua analogie differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) egli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>- Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p>

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe terza)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere, scrivere, confrontare numeri

		<p>decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza alcuni strumenti per il disegno geometrico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati

	<p>grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).
--	---	---

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni

		<p>equivalenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di

		<p>perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determinare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche utilizzando le più comuni formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune,

	<p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>
--	---	---

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe terza)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la struttura di oggetti semplici e riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento.
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p>	<p>Analizza i fenomeni e ne individua somiglianze e differenze.</p> <p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, attraverso semine in terrari e orti, ecc. - Produrre una semplice classificazione delle piante e riconoscerne le parti e la loro funzione. - Raggruppare gli animali in base a caratteristiche comuni. - Osservare e acquisire familiarità con i fenomeni atmosferici e con la periodicità dei

		fenomeni celesti (di/notte, stagioni).
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Riconosce e descrive le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente circostante.</p> <p>È consapevole dell'importanza di un bene essenziale per la vita di tutti gli esseri viventi, qual è l'acqua.</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e saper riconoscere le relazioni fra di essi. - Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dell'acqua. - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Imparare ad avere cura e rispettare il proprio ambiente naturale.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula ipotesi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni (causa – effetto, ciclo dell'acqua, ciclo delle stagioni, ciclo lunare, alternanza di e notte...) - Osservare, utilizzare strumenti di misura.

		<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. - Osservare e schematizzare un fenomeno costruendo semplici modelli interpretativi rappresentandoli in forma grafica.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi e identifica relazioni spazio/temporali.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni). - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano (clima, aria, acqua,...). - Osservare le caratteristiche e conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare, motorio e dell'igiene. - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. - Sviluppare atteggiamenti di cura, verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri, rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.
---------------------------------------	---	---

SCUOLA PRIMARIA - MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p>La consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno a capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione e del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>		
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
<p>ASCOLTO CONSAPEVOLE</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo (intensità, altezza, timbro, durata), spaziale (vicino, distante, destra, sinistra...) e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e cultura.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare consapevolmente brani musicali di vario genere e stile. - Riconoscere e classificare alcuni elementi principali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
<p>RAPPRESENTAZIONE</p>	<p>Sa rappresentare semplici sequenze sonore utilizzando sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

<p>ESPRESSIONE</p>	<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli delle nuove tecnologie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la propria voce, il proprio corpo, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie a disposizione in modo consapevole e creativo. - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani strumentali e vocali.
--------------------	--	--

SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p>La consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>		
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p>La consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>		
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc) - Riconoscere e valutare distanze, traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara,

	<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>collaborando con gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole della competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (sa drammatizzare e sa produrre esperienze ritmico-musicali coreutiche coerenti al testo/ brano).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie sia individuali che collettive. - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo anche trasmettere contenuti emozionali.
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)
VEDERE E OSSERVARE	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le proprietà caratteristiche di materiali comuni, liquidi e solidi, effettuando prove ed esperienze. - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato della materia. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p>	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali sugli altri e sul territorio circostante. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>	<p>Intuisce alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino (per es. con la tecnica degli origami) descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Riconoscere e usare i principali componenti del computer: pulsante di accensione, monitor, tastiera, mouse. - Conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche. - Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici o scrivere.

SCUOLA PRIMARIA -RELIGIONE CATTOLICA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE-IMPARARE AD IMPARARE-
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA CONSAPEVOLEZZA ED
ESPRESSIONE CULTURALE**

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe terza della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della scuola primaria)
DIO E L'UOMO	L'alunno riflette su valori etici e morali come l'amicizia, su Dio Padre e Creatore, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù collegando i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	- Scoprire attraverso l'utilizzo delle fonti storiche la struttura e il contenuto della Bibbia.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	L'alunno riflette su Dio Padre Creatore. Riconosce la struttura della Bibbia. Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone approfondendo i tratti principali dei culti più diffusi.	- Riconoscere nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, un documento fondamentale della Cultura occidentale.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone approfondendo i tratti principali dei culti più diffusi	- Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.
----------------------------	---	--

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della classe quinta della scuola primaria)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della scuola)
DIO E L'UOMO	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni. - Sapere che le prime comunità cristiane vivevano ispirate dalla carità e fratellanza. - Conoscere l'origine e le caratteristiche delle prime comunità cristiane. - Conoscere le motivazioni storiche delle divisioni tra i cristiani.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni. - Leggere e interpretare brani biblici. - Individuare Gesù come centro del cristianesimo.

	<p>nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale, a partire dai brani biblici. - Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dai brani evangelici - Comprendere il linguaggio religioso nell'arte che rivela come gli artisti hanno interpretato la fede. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

SCUOLA PRIMARIA - ATTIVITÀ ALTERNATIVA

La programmazione dell'Attività Alternativa all' Insegnamento della Religione Cattolica tiene conto delle normative ministeriali vigenti. Tali normative evidenziano che le attività proposte:

1. non possono rivestire un carattere curricolare, per non determinare differenziazioni nel processo didattico formativo dell'intera classe;
2. devono concorrere al processo formativo dell'alunno ed essere rivolte allo sviluppo del senso civico e alla presa di coscienza dei Diritti e Doveri dell'essere Cittadini.

In particolare, le CM 129/86 e 130/86 propongono, per il primo ciclo, che tali attività, concorrenti al processo formativo della personalità degli alunni/allievi, siano volte *"all'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile"* (C.M. 129) e *"all'approfondimento di quelle parti dei programmi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile"* (C.M. 130)

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</p> <p>1. COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE</p> <p>2. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>3. COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>	
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola primaria)</p>
<p>L'alunno riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri.</p> <p>Rispetta la propria e l'altrui persona e gli altri e riconosce l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente</p>	<p>- Comprendere se stesso e gli altri, riconoscendo bisogni, sentimenti ed emozioni.</p> <p>- Riflettere sui valori di amicizia, lealtà, solidarietà e</p>

<p>scolastico e sul territorio.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti cooperativi e collaborativi come condizione necessaria per una convivenza.</p> <p>Prende coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano.</p> <p>Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto della diversità, di confronto e di dialogo.</p>	<p>rispetto.</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le azioni che mirano alla pace e alla fratellanza, al rispetto della vita e dell'ambiente.- Comprendere di essere parte di una comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise e importanti tradizioni comuni.- Maturare l'idea di cittadinanza intesa come insieme di diritti e doveri, nonché di assunzione di impegno civile per il bene comune.
---	---

SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- **Competenze sociali e civiche:** attraverso un ambiente di apprendimento democratico, in cui promuovere la discussione, la comunicazione, il lavoro cooperativo, la contestualizzazione dei saperi nella realtà, l'empatia, la responsabilità, l'educazione alla legalità mediante la definizione e la condivisione delle regole.
- **Competenza digitale:** per acquisire, oltre le abilità tecniche, la competenza del saper cercare, scegliere, valutare le informazioni in rete e l'assunzione della responsabilità nell'uso dei mezzi per non nuocere a sé stessi e agli altri.
- **Imparare ad imparare:** per acquisire, nella società dell'informazione, la capacità di accedere alle stesse ed abilità di studio e di ricerca (autoregolazione, capacità di governare i tempi del proprio lavoro, priorità, organizzazione di spazi e strumenti, autovalutazione).
- **Spirito di iniziativa ed imprenditorialità:** per assumere iniziative, pianificare, progettare, agire in modo flessibile e creativo.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI
COSTITUZIONE, DIRITTI, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza dei principali diritti e doveri.</p> <p>Conosce i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato.</p> <p>Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo.</p> <p>Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.</p> <p>Ha consapevolezza di sé e delle proprie</p>	<p>Classi 1[^]- 2[^]- 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nella vita scolastica e non. - Riconoscere e rispettare le regole del convivere concordate. - Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. - Comprendere la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo e riconoscerlo come risorsa. - Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. - Sperimentare il valore dell'amicizia. - Attivare comportamenti di rispetto del materiale scolastico, degli arredi scolastici e

	<p>potenzialità, portando a termine i compiti richiesti.</p> <p>Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.</p> <p>Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di integrazione nei confronti di persone e culture.</p>	<p>degli spazi comuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. - Conoscere alcuni gruppi e associazioni di volontariato presenti sul territorio. <p>Classi 4[^]- 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti di: diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà. - Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune. - Comprendere le modalità di partecipazione alla democrazia. - Approfondire la conoscenza della Costituzione Italiana. - Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano. - Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea. - Conoscere la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali. - Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti. - Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. - Conoscere e rispettare le principali norme del codice della strada.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE (ambiente, patrimonio e territorio)</p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda</p>	<p>Classi 1[^]- 2[^]- 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avere cura della propria persona. - Riconoscere cibi sani necessari per il proprio benessere.

	<p>2030.</p> <p>Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p>Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali. - Individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e metterli in atto. - Comprendere l'importanza di non sprecare risorse e praticare comportamenti adeguati. - Conoscere e rispettare il patrimonio culturale presente sul territorio. - Conoscere le tradizioni e confrontarle con quelle di altre culture. <p>Classi 4^ - 5^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. - Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico comune. - Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti. - Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio. - Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. - Conoscere i regolamenti che disciplinano l'utilizzo degli spazi territoriali. - Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. - Favorire il corretto uso delle risorse del nostro pianeta. - Conoscere e rispettare il patrimonio culturale presente sul territorio.
--	---	--

<p>COMUNICAZIONE DIGITALE</p>	<p>Usa in modo responsabile le tecnologie per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici</p> <p>Conosce i rischi collegati ad un uso scorretto del web.</p>	<p>Classi 1[^]- 2[^]- 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, Lim) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi. - Ricercare nel web con la guida del docente informazioni, documenti e immagini. - Eseguire semplici ricerche online guidate. - Conoscere le principali regole del web. <p>Classi 4[^]- 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'uso dell'informatica e delle sue tecnologie nella vita comune. - Utilizzare la rete per interagire con altri. - Conoscere ed utilizzare in modo costruttivo e creativo la piattaforma in uso in ambito scolastico. - Conoscere ed utilizzare, da solo e/o in piccolo gruppo alcune web apps indicate dagli insegnanti per condividere elaborati didattici. - Ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti. - Conoscere gli strumenti per una presentazione. - Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. - Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali con l'aiuto dell'insegnante.
-------------------------------	---	--